



A FILM BY ANJA SALOMONOWITZ

IT HAPPENED JUST BEFORE

EIN FILM VON ANJA SALOMONOWITZ

KURZ DAVOR IST ES PASSIERT

AUTLOOK FILMSALES PRESENTS A PRODUCTION BY AMOUR FOU FILMPRODUKTION WITH RAINER HALBAUER OTTO PIKAL LEOPOLD SOBOTKA ANNA SPARER
GERTRUD TAUCHHAMMER CASTING VERONIKA BRANDT EVA ROTH CONCEPT CONSULTANTS RÁDOSTINA PATULOVA NORA STERNFELD
PRODUCTION MANAGER KARIN BERGHAMMER ART DIRECTOR YINDRA SOUKUP MUSIC FLORIAN RICHLING DAVID SALOMONOWITZ
SOUND DESIGN FRÉDÉRIC FICHEFET ERIC SPITZER EDITING FRÉDÉRIC FICHEFET GREGOR WILLE SOUND ERIC SPITZER CAMERA JO MOLITORIS
PRODUCERS GABRIELE KRANZELBINDER ALEXANDER DUMREICHER-IVANCEANU SCREENPLAY AND DIRECTOR ANJA SALOMONOWITZ



MARKETPLACE.BE.TV

A FILM BY ANJA SALOMONOWITZ

IT HAPPENED JUST BEFORE

EIN FILM VON ANJA SALOMONOWITZ

KURZ DAVOR IST ES PASSIERT

IT HAPPENED JUST BEFORE is an artistic confrontation with the global phenomenon of trafficking in women. Anja Salomonowitz has chosen an unusual approach to the theme: her film is based on real narratives by women who were the objects of trafficking which were then re-worked into a documentary screenplay by the director. The stories are not retold by actresses but by people who have a direct relationship to events and places in the film: a customs officers, a village inhabitant, a bar-keeper in a bordello, a woman diplomat and a taxi driver. A film about false promises, exploitation and disappointment.

KURZ DAVOR IST ES PASSIERT ist eine künstlerische Auseinandersetzung mit dem globalen Phänomen des Frauenhandels. Anja Salomonowitz wählt einen ungewöhnlichen Zugang zum Thema: ihr Film basiert auf realen Erzählungen gehandelter Frauen, aus denen die Regisseurin ein dokumentarisches Drehbuch erarbeitet hat. Die Geschichten werden nicht von SchauspielerInnen, sondern von Menschen nacherzählt, die mit den Ereignissen und Orten des Films in einer Beziehung stehen könnten: ein Zöllner, eine Dorfbewohnerin, ein Bordell-Kellner, eine Diplomatin und ein Taxi-Chauffeur. Ein Film über falsche Versprechungen, Ausbeutung und Enttäuschung.

A 2006 / 72min / 35 mm / colour / Stereo / German with english subtitles

SCREENINGS IN BERLIN

FEBRUARY 10TH, 11:45 AM, CINEMAXX 5 (PRESS)
FEBRUARY 11TH, 04.30 PM, DELPHI-FILMPALAST
FEBRUARY 12TH, 01:00 PM, ARSENAL
FEBRUARY 13TH, 10:15 PM, CUBIX 9

CONTACTS

Production: AMOUR FOU Filmproduktion
Lindengasse 32, A-1070 Vienna
T +43 1 9949911-0
F +43 1 9949911-20
office@amourfou.at
www.amourfou.at

World sales: Outlook Filmsales
Zieglergasse 75/1, A - 1070 Vienna
T +43 720 553570
F +43 720 553572
welcome@outlookfilms.com
www.outlookfilms.com

Festivals: Austrian Film Commission
Stiftgasse 6, A - 1070 Vienna
T +43 1 526 3323-203
F +43 1 526 68 01
festivals@afc.at

CONTACTS IN BERLIN

Outlook Filmsales: Peter Jäger
EFM: Stand MEDIA UMBRELLA
mail: peter@outlookfilms.com
mobile: +43 (0)664 510 55 52

Austrian Film Commission
EFM: Stand 126
Tel: +49 (0)30 263 986 408

